

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Ярославской области  
Гаврилов-Ямский МО  
МОБУ «Шопшинская СШ»

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор школы

\_\_\_\_\_/Абрамова М.А./

*Приказ № 01-03/92*  
*от «30» августа 2023 г.*

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_/Лемина Е.В.

Протокол №1  
от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ООО**

по внеурочной деятельности  
«Шахматы»

направленность: общеинтеллектуальная

Класс 7 количество часов по учебному плану – 34 часов  
Класс 8 количество часов по учебному плану – 34 часов

на 2023 — 2024 учебный год

ФИО учителя:  
Жигалов Андрей Сергеевич

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматы» для 7-8 классов составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 11.12.2020 г.);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (ред. от 11.12.2020г)
- Основной образовательной программы основного общего образования МОБУ «Шопшинская СШ»
- Положения о рабочих программах МОБУ «Шопшинская СШ»
- Рабочей программы воспитания МОБУ «Шопшинская СШ»
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее – СанПин 2.4.2.2821-10);
- Примерной программы по шахматам.
- Программы к завершённой предметной линии учебников «Шахматы в школе» под редакцией Е.А. Прудниковой, Е.И. Волковой.

**Цель** учебного предмета «Шахматы»:

1. развитие личных и профессиональных компетенций обучающихся посредством овладения искусством игры в шахматы
- равномерное развитие логического и физического интеллекта детей.  
формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

**Задачи** преподавания шахмат в школе:

**Общие:**

- содействовать интеллектуальному развитию обучающихся, развивать у школьников логическое и образное мышление, память, внимание, усидчивость;
- обучить детей стратегическим основам шахматной игры, методам долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- способствовать овладению ребятами важнейшими элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре;
- включить обучающихся в систематическое участие в шахматных соревнованиях и турнирах;
- привить любовь и интерес к шахматам и обучению в целом, формировать чувство уважения к сопернику, умение с достоинством преодолевать неудачи и трудности;
- развивать навыки работы в команде, способствовать освоению корпоративной шахматной культуры;
- формировать познавательную мотивацию в процессе обучения.

**Образовательные:**

- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;

- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;
- обучение приёмам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

#### **Оздоровительные:**

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;
- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;
- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;
- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

#### **Воспитательные:**

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими упражнениями, играм, и использование их в свободное время;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

#### **Формы проведения занятий**

- 1 Практические занятия
- 2 Конкурсы
- 3 Беседы
- 4 Соревнования

## **Общая характеристика предмета**

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

*принцип психологической комфортности* - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса

*принцип минимакса* - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

*принцип целостного представления о мире* - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

*принцип вариативности* - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

*принцип творчества* - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

**Программа курса предполагает достижение выпускниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.**

### **Личностные результаты освоения курса**

1. Сформированность у обучающихся социально значимых понятий:

— о взаимосвязи человека с природной и социальной средой; о свободе личности в условиях личного и общественного пространства, правилах межличностных отношений; о субъективном и историческом времени в сознании человека; о чувстве личности; о формировании уникальной внутренней позиции личности каждого обучающегося;

— об обществе и его членах, роли различных социальных институтов в жизни человека (семья, школа, государственные органы и учреждения); об основных правах, свободах и обязанностях гражданина демократического общества, социальных нормах отношений и

поведения (гуманизм, толерантность, дружба и др.); о положительном влиянии богатого внутреннего духовного мира на личность человека, его трудовую деятельность и выбор профессии; о правилах безопасности для сохранения жизни и физического, психического и социального развития личности;

- о сущности, месте и роли человека в природной среде, соблюдении экологически ценных отношений с объектами природы как источником материального блага и объектам трудовой деятельности людей;
- о научной картине мира, раскрывающей основные закономерности развития природы и общества;
- о взаимосвязи природы, общества и человека, их целостности;
- о художественно-эстетической картине мира как отражении субъективного его восприятия в произведениях искусства; о прекрасном и безобразном в окружающем мире и критериях их оценки; о роли искусства в жизни общества и каждого его члена, значимости художественной культуры народов России и стран мира.

2. Сформированность у обучающихся системы позитивных ценностных отношений и имеющих очевидную социальную значимость навыков и умений в соответствии с направлениями: патриотическое воспитание и осознание российской идентичности:

- проявление ценностного отношения к достижениям своей Родины — России в науке, искусстве, к трудовым подвигам народа; уважение к символам России, историческим и природным памятникам, государственным праздникам и традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- понимание своей социокультурной идентичности (этнической и общенациональной), необходимости познания истории, языка, культуры этноса, своего края, народов России и человечества;
- готовность к активному участию в жизни родного края, страны (общественный труд; создание социальных и экологических проектов; помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);
- гражданское воспитание;
- проявление толерантного отношения к правам, потребностям и интересам других людей, к их поведению, не нарушающих законы Российского государства;
- способность проявлять коммуникативные компетенции — стремление к успешному межличностному общению на основе равенства, гуманизма, стремления к взаимопониманию;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебных исследовательских, проектных и других творческих работах;
- способность воспринимать и оценивать отдельные наиболее важные общественно-политические события, происходящие в стране и мире;
- готовность участвовать в школьном самоуправлении, в решении конкретных проблем, связанных с организацией учебной и внеклассной работы, с поддержанием прав и интересов обучающихся с учетом принципов социальной справедливости, правосознания, правил учебной дисциплины, установленных в образовательной организации; духовно-нравственное воспитание:
- неприятие любых нарушений нравственных и правовых норм отношения к человеку, в том числе несправедливости, коррупции, эгоизма;
- осуждение любых искаженных форм идеологии — экстремизма, национализма, дискриминации по расовым, национальным, религиозным признакам;
- проявление компетенций в решении моральных проблем — ориентировка на нравственно-этические нормы в ситуациях выбора; оценочное отношение к собственным поступкам и поведению других, готовность прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, в случае необходимости отказаться от собственного блага в пользу другого;

- соблюдение правил этического поведения по отношению к лицам другого пола, старшего возраста, с особенностями физического развития и состояния здоровья; приобщение к культурному наследию;
- осознание важности освоения художественного наследия народов России и мира, эстетического восприятия окружающей действительности, понимания этнических культурных традиций и народного творчества;
- принятие необходимости следовать в повседневной жизни эстетическим ценностям, активное участие в разнообразной творческой художественной деятельности;
- понимание важности: владения языковой культурой; читательской деятельности как средства познания окружающего мира, рефлексии себя и окружающих; популяризация научных знаний;
- освоение основ научного мировоззрения, соответствующего современному уровню наук о природе и обществе и общественной практике;
- проявление заинтересованности в расширении своих знаний о природе и обществе, о странах мира и их народах; готовность к саморазвитию и самообразованию;
- способность к адаптации с учетом изменяющейся природной, социальной и информационной среды;
- физическое воспитание и культура здоровья, включая правила оказания первой помощи пострадавшему;
- проявление ответственного отношения к жизни и установке на здоровый образ жизни — правильное питание, выполнение санитарно-гигиенических правил, организация жизни;
- неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других проявлений вреда для физического и психического здоровья, в том числе самозащита от непроверенной информации в интернет-среде;
- готовность к физическому совершенствованию, соблюдению подвижного образа жизни, к занятиям физической культурой и спортом, развитию физических качеств;
- трудовое воспитание:
  - проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности; бережного отношения к личному и общественному имуществу;
  - стремление к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования с учетом предполагаемой будущей профессии; проявление интереса к профориентационной деятельности;
  - участие в социально значимом общественном труде на благо ближайшего окружения, образовательной организации, родного края; экологическое воспитание:
    - овладение основами экологической культуры, проявление нетерпимого отношения и осуждение действий, приносящих вред экологии окружающего мира;
    - участие в практической деятельности экологической направленности; проведение рефлексивной оценки собственного экологического поведения.

### **Метапредметные результаты освоения курса**

#### **1. Владение познавательными универсальными учебными действиями:**

- переводить практическую задачу в учебную;
- формулировать учебно-познавательную задачу, обосновывать ее своими интересами, мотивами, учебными потребностями, поставленными проблемами;
- выбирать способ решения задачи из изученных, оценивать целесообразность и эффективность выбранного алгоритма;
- самостоятельно составлять алгоритм (или его часть) для решения учебной задачи, учитывать время, необходимое для этого;

- выбирать методы познания окружающего мира (наблюдение, исследование, опыт, проектная деятельность и пр.) в соответствии с поставленной учебной задачей;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей между объектами;
- формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, презентовать полученные результаты;
- уместно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира;
- осуществлять логические операции по установлению родовидовых отношений, ограничению и группировке понятий по объему и содержанию;
- выделять и структурировать признаки объектов (явлений) по заданным существенным основаниям;
- осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- распознавать ложные и истинные утверждения;
- устанавливать существенный признак классификации, основания для сравнения, критерии проводимого анализа, формулировать выводы по их результатам;
- приводить аргументы, подтверждающие собственное обобщение, вывод с учетом существующих точек зрения;
- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
- преобразовывать предложенные модели в текстовый вариант представления информации, а также предложенную текстовую информацию в модели (таблица, диаграмма, схема и др.) в соответствии с поставленной учебной задачей;
- строить план, схему, алгоритм действия, исправлять (восстанавливать, дополнять) предложенный алгоритм на основе имеющихся знаний об изучаемом объекте;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- осуществлять анализ требуемого содержания, различать его фактическую и оценочную составляющую, представленную в письменном источнике, диалоге, дискуссии.

## 2. Овладение регулятивными действиями:

- самостоятельно планировать деятельность (намечать цель, создавать алгоритм, отбирая целесообразные способы решения учебной задачи);
- оценивать средства (ресурсы), необходимые для решения учебно-познавательных задач;
- осуществлять контроль результата (продукта) и процесса деятельности (степень освоения способа действия) по заданным и/или самостоятельно определенным критериям;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, измененных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении данной учебной задачи; объяснять причины успеха (неудач) в деятельности;
- владеть умениями осуществлять совместную деятельность (договариваться, распределять обязанности, подчиняться, лидировать, контролировать свою работу) в соответствии с правилами речевого этикета;
- оценивать полученный совместный результат, свой вклад в общее дело, характер деловых отношений, проявлять уважение к партнерам по совместной работе, самостоятельно разрешать конфликты;
- осуществлять взаимоконтроль и коррекцию процесса совместной деятельности;
- устранять в рамках общения разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

### 3. Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

- владеть смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов: определять тему, назначение текста, резюмировать главную идею, мысль текста, цель его создания; различать основную и дополнительную информацию, устанавливая логические связи и отношения, представленные в тексте; выявлять детали, важные для раскрытия основной мысли, идеи, содержания текста;
- владеть умениями участия в учебном диалоге — следить за соблюдением процедуры обсуждения, задавать вопросы на уточнение и понимание идей друг друга; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога;
- определять жанр выступления и в соответствии с ним отбирать содержание коммуникации; учитывать особенности аудитории;
- соблюдать нормы публичной речи и регламент; адекватно теме и ситуации общения использовать средства речевой выразительности для выделения смысловых блоков своего выступления, а также поддержания его эмоционального характера;
- формулировать собственные суждения (монологические высказывания) в форме устного и письменного текста, целесообразно выбирая его жанр и структуру в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом.

### 4. Овладение навыками работы с информацией:

- выбирать, анализировать, ранжировать, систематизировать и интерпретировать информацию различного вида, давать оценку ее соответствия цели информационного поиска;
- находить требуемый источник с помощью электронного каталога и поисковых систем Интернета; сопоставлять информацию, полученную из разных источников;
- характеризовать/оценивать источник в соответствии с задачей информационного поиска;
- самостоятельно формулировать основания для извлечения информации из источника (текстового, иллюстративного, графического), учитывая характер полученного задания;
- работать с двумя и более источниками (в том числе разных видов), содержащими прямую и косвенную информацию;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию; реализовывать предложенный учителем способ проверки достоверности информации;
- определять несложную противоречивую информацию, самостоятельно находить способы ее проверки;
- подбирать иллюстративную, графическую и текстовую информацию в соответствии с поставленной учебной задачей;
- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;
- участвовать в коллективном сборе информации (опрос, анкетирование), группировать полученную информацию в соответствии с предложенными критериями.

## **Предметные результаты освоения курса**

### **В результате изучения курса «Шахматы. Начальный курс» учащийся научится:**

- правилам игры в шахматы, включая сложные моменты: пат, троекратное повторение ходов, вечный шах, взятие на проходе и др.; определять ценность шахматных фигур, объяснять, почему одни фигуры сильнее, а другие — слабее;
- понимать цель игры;
- ставить мат;

элементарным тактическим приемам: вилка, связка — и успешно применять их на практике;  
разыгрывать основные дебюты, распознавать и исправлять типичные ошибки в начале партии;  
составлять простейшие планы в миттельшпиле, например, матовая атака на короля или размены с переходом в выигранное окончание;  
ставить мат одинокому королю: ферзем и ладьей, двумя ладьями, ферзем, ладьей, двумя слонами;  
записывать шахматную партию;  
пользоваться шахматными часами, следовать шахматному этикету при игре в турнирах;  
понимать систему присвоения шахматных разрядов и званий.

**В результате изучения курса «Шахматы. Тактика» учащийся научится:**

создавать и парировать многочисленные угрозы (например, вилки, связки или открытое нападение);  
использованию понятий темпа и промежуточного хода;  
различным дебютным ловушкам;  
сложным тактическим приемам: отвлечению, завлечению, блокировке и др.;  
использованию форсированной игры, умению рассчитывать на 2—3, а в некоторых позициях на большее количество ходов вперед;  
основам эндшпиля на примере простых окончаний, таких как король с пешкой против короля;  
простейшим стратегическим идеям в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;  
решению сложных творческих задач по тактике, соединяющих в себе несколько приемов (например, отвлечение, блокировку и вилку).

## Содержание курса,

### 7 класс

Введение. Немного истории

История шахмат, их эволюция. Многовековой опыт и культурное наследие игры.

Шахматная доска и шахматное войско

Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Понятие поля, горизонтали, вертикали, диагонали. Названия вертикалей и горизонталей, полей. Центр шахматной доски, центральные поля. Края доски.

Начальная расстановка фигур на доске. Знакомство с шахматной армией. Названия шахматных фигур, начальная расстановка на доске. Типичные ошибки, возникающие при начальной расстановке фигур.

Ходы фигур и пешек

Ходы и взятия шахматных фигур и пешек.

Король: ходы и взятия королем. Задачи-лабиринты на знания правил ходов короля. Задачи на взятие всех фигур соперника своими за минимальное количество ходов.

*Ладья*: ходы и взятия. Задачи на взятие всех фигур соперника своей ладьей за минимальное количество ходов. Задачи-лабиринты с целью добраться ладьей до определенной клетки с особыми условиями (например, запрет на ходы на определенные поля).

*Слон*: ходы и взятия слоном. Задачи на поиск кратчайшего пути при передвижении слона с одного поля на другое.

*Ферзь*: ходы и взятия. Задачи на взятия фигур соперника ферзем.

*Конь*: ходы и взятия. Задачи-лабиринты на поиск оптимального маршрута при перемещении коня с одного поля на другое.

*Пешка*: ход и взятие пешкой. Отличие пешки от остальных фигур. Тематические задачи на закрепление темы.

Цель шахматной игры

*Шах*. Понятие шаха. Три способа защиты от шаха. Задачи на поиск эффективного шаха либо способа защиты от него. Вскрытый шах, его отличие от простого шаха, его опасность для защищающейся стороны.

Двойной шах как разновидность вскрытого шаха.

*Мат*: определение, примеры, простейшие конструкции. Отличие шаха от мата. Решение тематических задач.

Необычные ходы шахматных фигур и пешек

Сложные правила перемещений шахматных фигур и пешек. Превращение пешки в ферзя и другие фигуры. Рокировка, правило выполнения, случаи, когда рокировка невозможна. Взятие на проходе.

Ничья

Все варианты, при которых в шахматной партии фиксируется ничья. Пат как одна из разновидностей ничьей. Недостаток материала для матования (например, король и конь против одинокого короля противника). Троекратное повторение позиции. Вечный шах как частный случай троекратного повторения. Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей.

Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур

Шахматная нотация, правила записи. Применение шахматной нотации на примере приведенной шахматной партии. Виды нотации: короткая и длинная. Знаки, используемые для комментирования шахматной партии и оценки шахматной позиции. Ценность шахматных фигур. Относительная ценность шахматных фигур, легкие и тяжелые фигуры.

Понятие размена.

Элементарные шахматные приемы

Вилка: определение, примеры применения вилки.

Связка: определение, тематические примеры применения связки.

## 8 класс

Стадии партии

*Дебют* (начало игры). Определение, виды дебютов, примеры открытых, полуоткрытых, закрытых дебютов. Основные принципы игры в начале партии, типичные ошибки начинающих. Значение захвата центра доски в дебюте. Популярные ловушки в дебюте: «детский» и «дурацкий» маты. Примеры ловушек в открытых дебютах.

*Миттельшпиль* (середина игры). Определение, отличие от дебюта. План в миттельшпиле, виды планов. Разбор возможных планов на примерах тематических партий.

*Эндшпиль* (окончание игры). Определение, виды эндшпилей.

Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций

Базовые приемы и алгоритмы матования одинокого короля. Типовые матовые конструкции.

Линейный мат: определение и теоретический разбор.

Мат ферзем: определение и теоретический разбор.

Мат ладьей: определение и теоретический разбор.

Мат двумя слонами: определение и теоретический разбор.

Разнообразие матовых конструкций. Различные виды матовых финалов. Шаблоны матовых финалов и открытие новых шаблонов.

Игра в турнирах

Шахматный этикет. Правила и нормы поведения за шахматной доской. Шахматные часы.

Разновидности шахматных игр. Шахматные турниры. Шахматные звания и рейтинги.

Время для проведения турниров

### Тематическое планирование 7 класс

Название темы	Количество часов для ее изучения
Введение. История	1
Шахматная доска и шахматное войско	2
Ходы фигур и пешек	8
Цель шахматной игры	4
Необычные ходы шахматных фигур и пешек	4
Ничья	5
Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур	4
Элементарные шахматные приемы	6
<b>Итого</b>	<b>34</b>

### Тематическое планирование 8 класс

Название темы	Количество часов для ее изучения
Стадии партии	8
Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций	10
Игра в турнирах	16
<b>Итого</b>	<b>34</b>

## Поурочное планирование

### 7 класс

№ п.п.	Тема урока	кол-во часов	УУД (учебные действия)	Дата проведения	
<i>Введение. Немного истории</i>					
1	История шахмат	1	Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.		
<i>Шахматная доска и шахматное войско.</i>					
2	Шахматная доска	1	Знать игровые пути шахматной доски, обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации, ходы фигур, когда поле под ударом.		
3	Начальная расстановка фигур на доске	1			
<i>Ходы фигур и пешек.</i>					
4	Король — самая важная фигура. Ходы и взятия короля	1	Знать: Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Знать: Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Выполнять: Практическое управление по основам стратегии.		
5	Ладья — тяжелая артиллерия. Ходы и взятия ладьи	1			
6	Как ходит слон: ходы и взятия	1			
7	Сила ферзя. Ходы и взятия ферзя	1			
8	Ходы и взятия коня	1			
9	Закрепление темы «Ходы и взятия коня»	1			
10	Правила ходов и взятия пешки	1			
11	Взятия фигурами и пешками. Повторение изученного материала в главе 2 «Ходы фигур и пешек»	1			
<i>Цель шахматной игры.</i>					
12	Шах, способный защитить от шаха	1		Знать Двойной, вскрытый шах. Выполнять: Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар.	
13	Вскрытый шах. Как защититься от вскрытого шаха. Повторение всей темы «Шах»	1			
14	Мат. Определение, простейшие примеры	1	Знать, что такое Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат.		
15	Закрепление темы «Мат». Решение задач в классе	1			
<i>Необычные ходы шахматных фигур и пешек.</i>					

16	Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры	1	Знать: Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Разучивание партий, дебютов, гамбитов.	
17	Рокировка. Случаи, когда невозможно сделать рокировку	1		
18	Взятие на проходе	1		
19	Рокировка, взятие на проходе и превращение пешки в ферзя: повторение. Самостоятельная работа по этим трем темам	1		
<i>Ничья.</i>				
20	Пат. Определение, примеры, отличие от мата	1	Знать, что такое пат, патовая ситуация, вечный шах. Уметь сводить игру на ничью. Участие в проведении руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий	
21	Недостаток материала для достижения победы (мата)	1		
22	Троекратное повторение позиции. Вечный шах	1		
23	Повторение темы «Троекратное повторение позиции». Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей	1		
24	Повторение темы «Ничья»	1		
<i>Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур.</i>				
25	Шахматная нотация. Короткая и длинная нотации. Примеры записи шахматных партий	1	Разбор и проигрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач Практикуют различные системы проведения шахматных турниров. Выстраивают особенности шахматной борьбы	
26	Игровой день. Игра с записью партий с помощью короткой или длинной нотации	1		
27	Ценность шахматных фигур	1		
28	Проверочная работа по темам «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур»	1		
<i>Элементарные шахматные приемы.</i>				
29	Вилка. Определение, примеры применения	1	Знать: Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и	

	на практике			
30	Связка. Определение, примеры применения на практике	1	<p>висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Разбор и проигрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.</p>	
31	Самостоятельная работа по темам «Вилка» и «Связка»	1		
32	Разбор самостоятельной работы. Подготовка к итоговой контрольной работе и разбор типовых примеров по всем темам весь изученный ранее материал.	1		
33	Итоговая контрольная работа за учебный год Весь изученный ранее материал.	1		
34	Разбор итоговой контрольной работы Весь изученный ранее материал.	1		

## Поурочное планирование

### 8 класс

<i>Стадии партии.</i>			<i>Дата проведения</i>
1	Три стадии шахматной партии. Что такое дебют?	1	Знать принципы развития дебюта. Объяснять основные цели дебюта. Знать классификацию дебютов. Уметь применить дебют, с которого нередко делается мат. Знать: Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Уметь разыгрывать Основные виды дебютов (не менее 7).
2	Грубые ошибки в дебюте. «детский» и «дурацкий» маты. Игра в паре 10—15 ходов с последующей оценкой позиции после дебюта	1	
3	Популярные ловушки, возникающие в известных открытых дебютах (русская, итальянская, испанская партии)	1	
4	Миттельшпиль — середина игры. Какие бывают планы в миттельшпиле	1	Знать: Пешечные окончания. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Оппозиция. Золотое правило оппозиции. Король гуляет по треугольнику. Цунгванг. Ладейные, коневые и слоновые окончания. Правила игры в эндшпиле. Активный король. Атака в эндшпиле. Фигура против пешки. Борьба фигур. Позиционная ничья. Практические занятия.
5	Миттельшпиль — середина игры. Игра в паре	1	
6	Игра в паре с последующим анализом тренера	1	
7	Эндшпиль. Связь окончаний с другими стадиями игры	1	
8	Самостоятельная работа на тему «Три стадии шахматной партии»	1	
<i>Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций.</i>			
9	Линейный мат	1	Знать простейшие схемы достижения матовых ситуаций, мат в один ход и несколько ходов, Двойной, вскрытый шах. Выполнять: Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Выдеть: Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. Знать: О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые

			шаги. Участие в сеансы одновременной игры. Участие в проведении руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий	
10	Техника матования ферзем одинокого короля	1		
11	Техника матования ладьей одинокого короля	1		
12	Повторение изученного материала. Мат ферзем, ладьей, линейный мат	1		
13	Мат двумя слонами одинокому королю	1		
14	Самостоятельная работа на тему «Мат одинокому королю»	1		
15	Разнообразие матовых конструкций	1		
16	Закрепление темы «Разнообразие матовых конструкций»	1		
17	Игровое занятие. Игра всем классом с учителем. Последующий разбор партии Весь изученный ранее материал	1		
18	Конкурс по решению задач по изученным темам	1		
<i>Игра в турнирах.</i>				
19	Шахматный этикет	1	Этика поведения шахматиста во время игры. Разбор и проигрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач Практикуют различные системы проведения шахматных турниров. Выстраивают особенности шахматной борьбы Знать шахматные разряды и звания, рейтинг-лист, Участие в сеансы одновременной игры. Участие в проведении руководителем	

			объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий	
20	Шахматные часы (Фишера и механические)	1		
21	Разновидности шахматного контроля времени на партию: блиц, рапид, классические шахматы	1		
22	Игровое занятие. Игра в быстрые шахматы с записью первых 15 ходов	1		
23	Шахматные турниры. Разновидности схем проведения соревнований	1		
24	Система званий, разрядов и рейтингов в шахматах	1		
25	Самостоятельная работа на тему «Правила поведения на соревнованиях, различные системы проведения турниров, контроль времени на партию, системы званий, разрядов и рейтингов»	1		
26	Повторение изученного материала. Разбор задач	1		
27	Игровое занятие «Кто знает и умеет объяснить значения шахматных терминов?»	1		
28	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам (по 15 мин каждому) с записью первых 15 ходов партии. День 1-й	1	Шахматная литература. Методика работы с шахматной литературой. Навыки самодисциплины и способы самосовершенствования. Шахматная нотация, запись партии. Словарь шахматной композиции О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции. Участие в сеансы одновременной игры.	

			Участие в проведении руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.	
29	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	1		
30	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 2-й	1		
31	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	1		
32	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 3-й	1		
33	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	1		
34	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. Последний тур и подведение итогов турнира по швейцарской системе	1  1		